

# PAPÁ, ¡QUIERO SER ARTISTA!





# TEATRO SOCIAL



## 1. ¿QUÉ ES EL TEATRO SOCIAL?

Cuando hablamos de Teatro Social hablamos de ese teatro que, además de ser una forma artística, constituye una **herramienta de conocimiento y transformación de la realidad** al servicio de la persona, de la comunidad y del entorno, definiéndose como “Teatro Social” en el que prevalece el desarrollo. El Teatro Social tiene por objetivo la democratización del espacio teatral como lugar de expresión. Este tipo de teatro es **ideal también para el público infantil** ya que a través de una propuesta escénica se busca provocar reflexiones, debate, ideas y nuevas propuestas de actuación.

Por esto mismo es fundamental la **participación de niños y niñas** en el desarrollo de esta actividad.



# LA TRAMA

Papá, ¡quiero ser artista! parte de la idea de que chicos y chicas pueden hacer lo que quieran en su vida profesional independientemente de su género. Para ello se trata en clave de comedia con toques clown.

Lola llega por casualidad a la vida de Aurelio cuando es un bebé. A partir de ese momento esté vive todo tipo de peripecias para criar a su hija. Cuando ella es mayor se empieza a preguntar que quiere ser y después de varias ideas que va probando llega a la conclusión de que quiere ser artista. En medio de este camino surgen dudas sobre si hay profesiones de hombres y mujeres y ahí es donde también el público infantil nos va a poder ayudar a resolverlas. El objetivo principal es que tanto en los y las peques como en sus familias quede una idea muy clara: **HOMBRES Y MUJERES PUEDEN DESARROLLAR LAS MISMAS PROFESIONES.**



# ACTIVIDAD EXTRA

Una vez que termina la actividad teatral, proponemos que los niños y niñas expongan en unos papeles de colores ideas sobre lo que han visto, sobre lo que ellos y ellas quieren ser de mayores .Estas ideas pueden ser escritas, en forma de dibujos o como prefieran para que luego las podamos ver todas juntas.





# FICHA TÉCNICA

## FORMATO

Espectáculo de sala

## PÚBLICO

Ideal para niños y niñas

## DURACIÓN

60 minutos aprox.

## TIEMPO DE MONTAJE Y DESMONTAJE

1 hora y 1/2 de montaje y 1/2 hora de desmontaje

## NECESIDADES DEL ESPECTÁCULO

Toma de corriente y espacio de 6x5 m.

## SONIDO

Disponemos de equipo propio





# GALERÍA





# DINAMIA TEATRO

Dinamia Teatro nace en 2014 con el objetivo de agrupar a una serie de profesionales que amamos el teatro y todas sus posibilidades. Nos encanta transmitir vivencias a través de este arte y por eso cada espectáculo de Dinamia es un viaje emocional. Contamos ya con 12 producciones teatrales estables entre comedias, rutas teatralizadas y actividades de teatro social. Nos encanta también hacer teatro a la carta, adaptándonos a cualquier evento.



## CONTACTO Y CONSULTA

- Miguel Fernández. 600 262 783
- E-mail: [dinamiateatro@gmail.com](mailto:dinamiateatro@gmail.com)
- Web: [www.dinamiateatro.com](http://www.dinamiateatro.com)
- Facebook: [dinamia teatro](https://www.facebook.com/dinamia.teatro)

